

ПОЛОЖЕННЯ
про конкурс у номінації «ФОТО» у рамках
25-го Міжнародного фестивалю «Золота осінь Славутича – 2018»

Молода людина має право вільно висловлювати свої думки; це право включає в себе свободу шукати, одержувати, передавати інформацію та ідеї будь-якого роду незалежно від кордонів в усній, письмовій чи друкованій формі

«Конвенція про права дитини», ст. 13

Конкурс фото має на меті підтримати прагнення молоді до опанування фотопрофесії: фоторепортера, фотохудожника, фотодизайнера. Фестиваль будуватиметься на відкритому спілкуванні, толерантності дискусій та професійній етиці. Конкурсанти опановують основи фото через майстер-класи та творчу роботу під час фестивалю. В ході фестивалю команди мають унікальну можливість створення власних фототворів за спеціально розробленою конкурсною програмою.

1. Участь у конкурсі

1.1. Брати участь у конкурсі фото мають право команди або окремі фотожурналісти, фотостудії, творчі об'єднання, гуртки, колективи

1.2. Склад команди:

- керівник (фахівець в галузі фотожурналістики)
- 1 учасник

1.3. Віковий ценз конкурсанти — до 21 року.

2. Конкурсна програма

2.1. Конкурсна програма складається з двох завдань. Виконання кожного є обов'язковим.

2.2. Перше завдання — домашнє – фотоматеріал на визначену тему у будь-якому жанрі (**формат 13 x 18 і більше, 3 знімки від учасника**).

2.3. Тему домашнього завдання визначає оргкомітет фестивалю, він же повідомляє про це потенційних учасників конкурсу, не пізніше як за місяць до початку фестивалю.

Тема цього року **«Мій вибір – моя відповідальність»**

2.4. Домашнє завдання (роздруковані фото та електронний варіант) представляється у оргкомітет у перший день фестивалю, на фото зазначається назва, прізвище, ім'я учасника, назва команди, місто (селище).

2.5. Друге завдання — на тему, яку конкурсант отримує у перший день під час жеребкування. На розгляд журі подається **до трьох фото**. Усі конкурсні знімки друкуються розміром 15 x 20.

2.6. Додаткові бали можна отримати за знімки використані для фестивального медіапродукту «Славеста» (не більше двох). Загальна тематика - «ЗОСі – 25!»

2.7. За бажанням **додатково** учасники можуть підготувати матеріал за спеціальними темами, запропонованими організаторами, гостями чи спонсорами. Теми оголошуються під час жеребкування.

3. Система оцінок

3.1. Домашнє завдання оцінюється за 5-бальною системою.

3.2. Кожний конкурсний знімок оцінюється за 10-бальною системою.

3.3. Робота фотокореспондентів для преси оцінюється: 1 бал за кожний надрукований знімок.

3.4. Результати підрахунків містяться у спеціальних оціночних листах та заносяться до протоколу з власними підписами кожного члена журі.

4. Журі фотоконкурсу

4.1. Журі конкурсу складається з осіб, які є професіоналами у галузі фотографії та фотожурналістики.

4.2. Журі оцінює усі конкурсні завдання та звітує на заключній зустрічі керівників та учасників конкурсної програми фестивалю.

5. Нагородження переможців

5.1. Гран-прі отримує команда, яка здобула найбільшу кількість балів. Журі залишає за собою право не присуджувати гран-прі.

5.2. Команди - переможці отримують дипломи та цінні подарунки.

5.3. Можлива додаткова відзнака окремих фоторобіт.